

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

MARANGONI LISA

Email marangonilisa.lm@gmail.com

Nazionalità
Data di nascita

Italiana
11/06/1970

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (dal 1/09/2005)

Dal 2002 al 2005
Dal 1994 al 2002
Dal 1993 al 1994

Insegnante a tempo indeterminato in qualità di docente di Religione nella scuola secondaria di secondo grado dall'1/09/2005

Insegnante a tempo determinato nella scuola secondaria di secondo grado

Insegnante a tempo determinato nella scuola secondaria di primo grado

Insegnante a tempo determinato nella scuola primaria

Dal 1990 al 2004

Animazione culturale e ambientale per ragazze e ragazzi nei centri estivi a servizio del Comune e della Cooperativa Turismo e Cultura di Rovigo

Dal 1996 al 2018

Progettista, coordinatore Bottega della Arti di Rovigo (scuola di teatro e musica per bambini ragazzi e adulti) con il Ctg (Centro Turistico Giovanile)

1997

Docente Università della terza età di Rovigo

Dal 2000 al 2017

Collaborazioni in merito alla progettazione e alla realizzazione di progetti didattici, culturali e di formazione presso la Cooperativa Turismo & Cultura e il CTG:

- progetto nazionale con il Ctg-centro Turistico Giovanile "Mi muovo con libertà" finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali Bando 2003
- Coordinatrice del Progetto nazionale "Esco da me" con il Ctg-centro Turistico Giovanile finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali Bando 2005
- Coordinatrice e ideatore per il Ctg Veneto dei progetti sostenuti dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo:
 - Art Co working for Region (Culturalmente 2012);
 - SNAC-Scuola Nazionale di Animazione Culturale – applicata al patrimonio storico, artistico ambientale (Culturalmente 2013);
 - SNAC 2 (Culturalmente 2014);
 - Think Outside the Box (Culturalmente 2016)
- Coordinatrice Progetto nazionale "BiblioteAscuola" finanziato da Fondazione Vodafone Italia realizzato da Istituto Luigi Sturzo 2008

- Coordinatrice Progetto Nazionale "Laboratori Idea..Intercultura, Dialogo, Educazione all'Altro" promosso da Presidenza Consiglio dei Ministri Dipartimento per le politiche giovanili e le attività sportive, realizzato dall' Istituto Luigi Sturzo. Partner: Studio Associato Korema, Associazione Avvocato di Strada Bologna Onlus, Illisso Edizioni. Roma (2007)

Dal 2000 al 2021 Collaborazioni con la rivista Ventaglio '90

2020 Pubblicazione di un racconto nella raccolta "Le cose perdute le cose ritrovate" APOGEO editore a cura di Sandro Marchioro

INCARICHI DAL 2000 AL 2023

Responsabile Area Studenti IIS De Amicis di Rovigo
Referente agli studenti per l'IIS De Amicis di Rovigo
Referente progetto Benessere IPC Marco Polo di Rovigo
Responsabile servizio CIC Centro di Informazione e Consulenza IPC Marco Polo di Rovigo
Referente Bullismo IIS De Amicis Rovigo
Referente Consulta IIS De Amicis
Commissione Orientamento in entrata e in uscita
Tutor PCTO

ISTRUZIONE

2002 Superamento del concorso per titoli ed esami per l'insegnamento di religione nelle scuole secondarie di secondo grado

1996 Diploma Accademico di Magistero in Scienze Religiose presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Padova

1990 Diploma accademico in flauto traverso presso il Conservatorio Statale di musica "Francesco Venezze" di Rovigo

1991 Abilitazione all'insegnamento nella scuola dell'infanzia
Abilitazione all'insegnamento nella scuola primaria

1989 Diploma di Maturità Magistrale presso l'Istituto Magistrale "C. Roccati" di Rovigo

FORMAZIONE Dal 1994 al 2022

Il cooperative learning: apprendere valorizzando le interazioni tra pari (20 ore)

Corso di musicoterapia applicata (30 ore)

Stage di perfezionamento presso il Conservatorio di Musica di Rovigo (50 ore)

Workshop "Flipped Classroom" rete EPICT Veneto (6 ore)

Formazione Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto sul Bullismo

Corso di formazione "Gestione della classe multilivello" a cura della rete benessere del Veneto (6 ore)

Corso di lingua inglese per il conseguimento livello B1 per un totale di 40 ore presso la Oxford School of English

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

discreto

discreto

discreto

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in
ambiente multiculturale, occupando posti
in cui la comunicazione è importante e in
situazioni in cui è essenziale lavorare in
squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Capacità di ascolto, Capacità di comunicazione Capacità di adattamento. Esperienza
in ambienti multiculturati, Capacità di leadership

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

capacità di lavorare in gruppo, empatia e flessibilità, capacità di lavorare in autonomia,
pianificazione e gestione di progetti

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

pianificazione progetti, gestione dei compiti, utilizzo di word, classroom, meet.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

MUSICA, SCRITTURA

PATENTE O PATENTI

B auto